

LES RENDEZ-VOUS

LE CINÉ-CLUB  
DE *PANORAMA-CINÉMA*

Au Forum des images

Le ciné-club de *Panorama-cinéma* présente au public français les cinéastes important-es du Québec qui travaillent à redéfinir les pratiques documentaires. Un hommage à celles et ceux qui refusent les cases et les acquis, qui font du documentaire le lieu de la réinvention du cinéma.

## MIRYAM CHARLES : FAIRE FLEURIR DE NOUVELLES IMAGES

En guise de programme inaugural à son ciné-club, la revue montréalaise *Panorama-cinéma* est fière de présenter le travail de Miryam Charles. Sise entre le documentaire et la fiction, cette œuvre onirique se présente comme une quête des origines (Haïti) vécue à partir d'un présent (Montréal) lui-même sanglé par un contemporain effréné, désobligeant, productiviste.

Ainsi le cinéma de Miryam Charles propose l'écoute et la poésie comme ouvriers entre deux mondes, maniant des thèmes graves (la migration, le deuil) avec la légèreté nécessaire à la recherche des interstices qui séparent les formes du réel et les plastiques du cinéma – exactement là où peuvent fleurir les nouvelles images.

En parallèle, un programme de films de fiction choisis et présentés par Miryam Charles et accompagnés par ses courts métrages sera présenté au Jeu de Paume, les 19 et 22 juin à 19h30.



### Tous les jours de mai

Miryam Charles

Canada, 2023, couleur, 6 min, vostfr

Suite au tournage d'un documentaire sur la mort de sa fille, une mère réfléchit à sa propre vie et surtout au temps qui passe.

### Cette maison

Miryam Charles

Canada, 2022, couleur, 1 h 14 min, vostfr

Bridgeport, 17 janvier 2008. Une adolescente est retrouvée pendue dans sa chambre. Alors que tout laisse croire à un suicide, le rapport d'autopsie révèle une autre évidence. Dix ans plus tard, la cinéaste et cousine de l'adolescente examine les causes passées ainsi que les conséquences futures de ce crime non résolu. Telle une biographie imaginée, le film explore la relation entre la sécurité du lieu habitable et la violence qui peut la mettre en péril.

**Mercredi 18 juin à 19h30**

En présence de **Miryam Charles** et **Mathieu Li-Goyette** (*Panorama-cinéma*)