



Aménagement de l'antichambre des appartements privés du Palais de l'Élysée pour le président Georges Pompidou
Centre Pompidou. MINAM-CC/Dist. GrandPalaisRmn

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

DISPARITION DE YAACOV AGAM

22.06.26

Direction de la communication et du numérique

Directrice
Geneviève Paire

Responsable du pôle presse
Dorothee Mireux
dorothee.mireux@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr

Retrouvez tous nos communiqués
et dossiers de presse sur notre
[espace presse](#)

À lire, l'entretien publié
dans le [Magazine du Centre Pompidou](#)
à l'occasion de son intervention auprès
du Jeune public en 2020.

C'est avec une profonde tristesse que le Centre Pompidou a appris la disparition de Yaacov Agam (1928-2026). Figure essentielle de l'art cinétique, il réalise, entre 1972 et 1974, à la demande du président Georges Pompidou, [un salon](#) pour les appartements privés de l'Élysée. Cet ensemble exceptionnel a rejoint la collection du Musée national d'art moderne en 2000.

En 2020, la Galerie des enfants du Centre Pompidou proposait « Images vivantes », un parcours-découverte conçu par l'artiste pour les plus jeunes autour de cette œuvre-phare, le «Salon Agam», présenté à [Flaine](#) à partir du 6 juillet.

Le Centre Pompidou adresse ses plus sincères condoléances à sa famille et ses proches