

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE** 

# POMPIDOU CIRCUS LA NOUVELLE EXPOSITION DU MUMO X CENTRE POMPIDOU 6.04→18.12.26

MuMo X Centre Pompidou

Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur 06.04→21.08.26

Région Centre-Val de Loire 31.08 →18.12.26

Commissariat

Attachée de conservation, Musée national d'art moderne – Centre Pompidou Anne Lemonnier Depuis 2011, le MuMo est allé à la rencontre de plus de 250 000 visiteurs, en France d'abord – de Saint Venant dans le Pas-de-Calais jusqu'aux alentours de Marseille – puis en Côte d'Ivoire et au Cameroun. Le MuMo est aussi allé en Belgique, en Espagne et au Luxembourg. Le MuMo roule 5 jours sur 7 et 40 semaines par an depuis plus de 10 ans maintenant.

Grâce au partenariat entre le Centre Pompidou, et la Fondation Art Explora, le MuMo x Centre Pompidou sillonne les routes de France en présentant une exposition par an avec des pièces d'exception d'art moderne et d'art contemporain (peintures, sculptures, vidéos, photographies...) issues de la collection du Centre Pompidou.

Autour de cette sélection d'œuvres, les médiateurs du MuMo initient le public à l'univers des artistes grâce à une approche sensible et active et un matériel pédagogique adapté.

Ce musée mobile est une œuvre d'art en soi. Il est né d'une collaboration entre l'architecte Isabel Hérault et l'artiste Krijn de Koning. La première s'est inspirée de l'interdisciplinarité du Centre Pompidou pour créer un espace qui accueillera performances, lectures, concerts, cinéma, débats, etc. Le second a fait de ce musée mobile un chef d'œuvre qui sera visible partout en France par ses aplats de couleur.

« Pompidou Circus » est la nouvelle exposition imaginée par Anne Lemonnier, attachée de conservation au Musée national d'art moderne – Centre Pompidou.



## « Pompidou Circus »

Partant de l'idée même de l'itinérance, du spectacle nomade, de la roulotte, et s'attachant à l'envie de rassembler tous les publics, l'exposition se concentre sur le thème du cirque. Nombreuses sont les œuvres de la collection du Centre Pompidou à explorer ce sujet.

Le cirque, c'est celui décliné par Henri Matisse en papiers découpés et en couleurs éclatantes, dans son célèbre livre Jazz. C'est aussi la figure mélancolique du saltimbanque, personnage en marge de la société, mis en lumière par Pablo Picasso, Marc Chagall ou Georges Rouault. Les clowns et les acrobates sont des doubles de l'artiste: grâce à eux le réel et l'imaginaire se mêlent, ils maîtrisent mille tours, font advenir le rire et le rêve pour le bonheur du public avant de se retrouver seuls, une fois le rideau baissé. Le cirque, c'est aussi, bien sûr, tout un répertoire animalier.

Au MuMo, on croisera donc des chevaux et des éléphants, en compagnie des dompteurs et des cavaliers; des trapézistes et des arlequins; des pitres et des magiciens. Cette galerie de personnages invitera le visiteur à passer « de l'autre côté du miroir », pour un voyage dans le monde des forains.

### 06.04→21.08.26

# Région Provence - Alpes - Côte-d'Azur

Le MuMo x Centre Pompidou sillonne les communes de la Métropole Rouen Normandie (76) à la rencontre des 10 000 visiteurs, habitants des zones rurales et périurbaines.

### 31.08 →18.12.26

# Région Centre-Val de Loire

Le MuMo x Centre Pompidou sillonne la région Centre-Val de Loire à la rencontre de 8 000 visiteurs.

Centre Pompidou
Direction de la communication
et du numérique

**Directrice** Geneviève Paire

Responsable du pôle presse Dorothée Mireux

Attachée de presse Céline Janvier 01 44 78 43 82 celine.janvier@centrepompidou.fr centrepompidou.fr @centrepompidou #centrepompidou

Retrouvez tous nos communiqués et dossiers de presse sur notre espace presse

Art Explora
Directrice des camions culturels
Ingrid Brochard

Responsable du MuMo Lucie Avril lucie.avril@artexplora.org

Chargée de projet Elisa Argenziano elisa.argenziano@artexplora.org **Responsable Communication**Pauline Ferron

pauline.ferron@artexplora.org

Chargée de communication Leina Cherigui leina.cherigui@artexplora.org

En partenariat avec



