

**Durée de la formation**  
1 jour | 7 heures

**Effectif**  
Jusqu'à 20 participants

**Lieu**  
Centre Pompidou, Paris

FORMAT EN PRÉSENTIEL

Centre Pompidou  
Place Georges-Pompidou, 75004 Paris

# FORMATION

en partenariat entre le Centre Pompidou et Mines Paris - PSL Executive Education

## TRANSFORMATION NUMÉRIQUE ET CONTROVERSES : NOUVEAUX IMAGINAIRES, NOUVEAUX USAGES

Le Centre Pompidou et MINES Paris - PSL Executive Education se sont alliés pour proposer une formation croisée déroutante mais nécessaire pour donner du sens à l'action des décideurs.

Mêlant immersion dans le monde de l'art et de la création et échanges avec des chercheurs, cette formation explore les champs de la connaissance, de la controverse et de la sensibilité. Le parti pris est que la transdisciplinarité est un accélérateur pour le changement et l'innovation.

En inscrivant une problématique dans l'histoire des idées et de la création, cette formation permet d'appréhender de manière plus éclairée et construite les grandes mutations auxquelles les entreprises font face.

### PRÉSENTATION DE LA FORMATION

La révolution numérique est omniprésente et impacte durablement les entreprises.

Les entreprises peuvent être tiraillées entre l'injonction à innover, à se transformer pour survivre et la montée en puissance de la responsabilité sociétale des entreprises et de modèles de sobriété.

Pourtant, les révolutions numériques sont anciennes pour la société et les artistes. Des œuvres d'art dématérialisées avec l'émergence des œuvres NFT à la naissance de logiciels tels que Chat GPT ou DALL.E, les avancées technologiques récentes font repenser totalement le statut des artistes ainsi que les modalités de création.

Comment inventer des solutions et tirer parti des avancées technologiques qui bousculent notre quotidien de travail ? Comment se réapproprier notre capacité d'agir et ne pas subir ces bouleversements ?

Cette formation vous propose de vous projeter dans le monde de demain, avec des perspectives concrètes et sensibles pour repenser notre rapport au savoir et à notre environnement.

**Cette formation peut être approfondie dans le cadre du Certificat Digital Native : « conduire avec succès sa transformation numérique »** proposé par Mines Paris - PSL Executive Education.

#### MÉTHODE & FORMAT PÉDAGOGIQUE

- Interventions sous forme de présentation et d'échange régulier avec les participants.

#### SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

- Document de présentation des œuvres du parcours de visite (images et propos), présentations des intervenants.

#### SANCTION DE LA FORMATION

- Attestation de participation à la formation

### POURQUOI CE PARTENARIAT ?

Mines Paris - PSL et le Centre Pompidou sont deux institutions renommées sur les sujets de la transformation et du numérique. Une formation croisée permet une immersion originale, déroutante mais aussi technique pour poser un nouveau regard sur ces opportunités de transformation.

**Mines Paris - PSL :** Mines Paris - PSL forme depuis sa création en 1783 des ingénieurs de très haut niveau capables de résoudre des problèmes complexes dans des champs très variés, de l'énergétique aux matériaux, en passant par les mathématiques appliquées, les géosciences et les sciences économiques et sociales. La transition numérique est au cœur des enseignements et des travaux de recherches développés au sein de l'école des mines, en particulier au sein de l'Institut des Hautes Etudes pour l'Innovation et l'Entrepreneuriat (IHEIE), en portant cette exigence : confronter la data science et l'intelligence artificielle aux sciences humaines et sociales, afin de mettre managers et dirigeants en capacité de prendre des décisions responsables.

**Le Centre Pompidou** a l'une des premières collections au monde dédiée aux films, à la vidéo, au son et aux médias numériques. La collection « nouveaux médias » notamment, a pour mission de s'intéresser aux formes d'art en lien avec les technologies émergentes. La collection permet d'explorer depuis les années 1970 un ensemble unique au monde, allant des pionniers du son et de la vidéo à des œuvres interactives. En 2023, le Centre Pompidou est la toute première institution dédiée à l'art moderne et contemporain à faire l'acquisition d'un ensemble d'œuvres traitant des relations entre blockchain et création artistique, parmi lesquelles ses premiers NFT.



**MINES PARIS**  
EXECUTIVE EDUCATION

Centre  
Pompidou



**PSL**

Pour tout renseignement :  
**Mines Paris - PSL Executive Education**  
60 Boulevard Saint-Michel 75272 Paris Cedex 06  
Tél. +33 1 40 51 90 43  
E-mail : [executive.education@minesparis.psl.eu](mailto:executive.education@minesparis.psl.eu)  
<https://executive-education.minesparis.psl.eu/>

# PROGRAMME

## TRANSFORMATION NUMÉRIQUE ET CONTROVERSES : NOUVEAUX IMAGINAIRES, NOUVEAUX USAGES

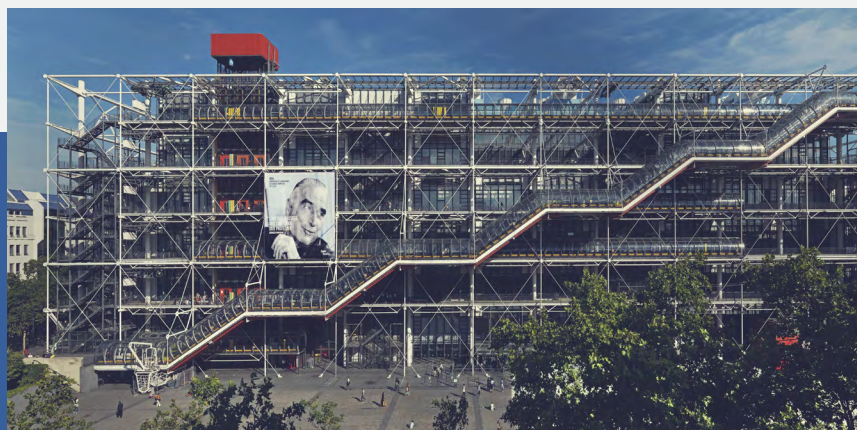
### NOS INTERVENANTS ET OBJECTIFS

- **Conférencier pour la visite des collections** : Les techniques ont transformé nos représentations et nos imaginaires durant le 20ème et 21ème siècles. Les artistes, qui se sont appropriés l'arrivée successive des technologies, les ont questionnées, voire transformées et ont mis en lumière de nouveaux récits liés à ces mutations. Le parcours dans les collections modernes et contemporaines propose une réflexion sur la transformation de notre monde et invite à imaginer nos futurs.
- **Conférence sur le numérique responsable**, invitant à réfléchir sur une trajectoire plus vertueuse tout en restant connecté aux avancées technologiques.
- **Conférencier Mines Paris - PSL** : Comment réussir sa transformation et se projeter sereinement ?
  - Découvrir les stratégies réussies de transformation numérique de quelques grandes entreprises,
  - Disposer des éléments de méthode pour formuler de nouvelles approches en termes de stratégie, d'innovation et de transformation pour votre organisation,
  - S'approprier ces nouvelles approches au travers de l'étude de cas en sous-groupe et du retour d'expérience d'une entreprise ayant réussi sa transformation.

### PRESTATIONS ET DÉROULÉ

- **9h** | Accueil petit déjeuner
- **9h30 - 10h30** | Visite guidée thématique dans les collections lors de la fermeture du musée avec un(e) conférencier(e) du Centre Pompidou
- **10h30 - 10h50** | Échanges suite à la visite pour évaluer les premières pistes de réflexion
- **11h00 - 12h30** | Masterclass avec un philosophe
- **12h30 - 14h** | Pause déjeuner (libre)
- **14h00 - 15h30** | Keynote par un scientifique des Mines Paris - PSL et échanges avec les participants
- **15h30 - 17h** | Travail participatif en sous-groupes autour de l'étude d'un des cas analysés avec l'intervenant de Mines Paris - PSL

**Le déroulé sera adapté sur mesure selon les demandes spécifiques.**



© photo Georges Meguerditchian



© photo Anais Izard