






# Venir au Centre Pompidou



# 1. Que faire au Centre Pompidou ?

## Au Centre Pompidou, vous pouvez :

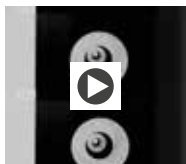
- voir le musée ou une exposition temporaire ..... 
- participer à un atelier ..... 
- voir des films au cinéma ..... 
- voir des spectacles de danse, de théâtre ..... 
- aller à la bibliothèque ..... 

## Au musée, il y a des œuvres d'art :

- des peintures
- des sculptures
- des photos



- des vidéos



- des dessins



Vous pouvez visiter le musée à votre rythme.  
Pour vous aider, il y a un livret de visite en français facile.  
Vous pouvez le télécharger sur Internet  
ou le demander à l'accueil.

Vous pouvez aussi venir en groupe au Centre Pompidou.  
Avec votre groupe, vous pouvez:

- suivre une visite  
avec un guide du musée



- faire un atelier



- voir un spectacle ou un film



## 2. Le Centre Pompidou, c'est où ?

Le Centre Pompidou est au centre de Paris, dans un quartier qui s'appelle Beaubourg.

Le Centre Pompidou est proche de Châtelet - Les Halles.



Il y a 2 entrées possibles :

- une entrée principale pour tout le monde
- une entrée conseillée pour les personnes en situation de handicap. Elle est plus rapide.

## 3. Comment venir au Centre Pompidou ?

**Vous pouvez venir en métro.**

Prenez la ligne 1. (M) 1  
Descendez à la station Hôtel de Ville.  
Prenez la sortie rue du Renard.

Ou prenez la ligne 11. (M) 11  
Descendez à la station Rambuteau.  
Prenez la sortie rue Rambuteau.

**Vous pouvez venir en RER.**

Prenez les lignes A, B ou D. (RER) A B D  
Descendez à la station Châtelet - Les Halles.  
Prenez la sortie 3 Forum - Porte Lescot.

**Vous pouvez venir en bus.**

Prenez les lignes 29, 38 ou 75. (BUS) 29 38 75  
Descendez à l'arrêt Centre Georges Pompidou.

**Vous pouvez venir en voiture.** (P)

Le parking payant du Centre Pompidou est au 38, rue Beaubourg.  
Il y a des places au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> sous-sol pour les voitures des personnes handicapées.

Si vous venez en véhicule spécialisé (PAM), vous pouvez vous arrêter un peu avant le n° 25 rue du Renard.

# 4. Quand venir au Centre Pompidou ?

Le Centre Pompidou est ouvert tous les jours sauf le mardi.

Le Centre Pompidou est ouvert de 11h à 21h ou 23h.



Lundi : ouvert de 11h à 21h

Mardi : fermé

Mercredi : ouvert de 11h à 21h

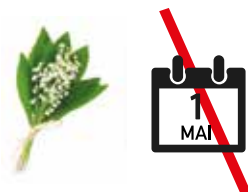
Jeudi : ouvert de 11h à 23h

Vendredi : ouvert de 11h à 21h

Samedi : ouvert de 11h à 21h

Dimanche : ouvert de 11h à 21h

Le Centre Pompidou est fermé le 1<sup>er</sup> mai.



# 5. Combien ça coûte ?

L'entrée est gratuite pour :

- 1 personne handicapée ..... 0€
- et 1 accompagnateur



Vous n'avez pas besoin d'acheter de ticket. ....



Vous devez présenter votre carte d'invalidité au contrôle des tickets à l'intérieur du Centre Pompidou.



# 6. Comment entrer dans le bâtiment ?

L'entrée principale se trouve rue Beaubourg.



Pour entrer,  
prenez la file de gauche.  
Elle est conseillée pour les personnes  
en situation de handicap.



Après la porte, il y a des agents de sécurité.

Pensez à vider vos poches  
et à poser vos affaires dans le bac.  
Ouvrez votre sac  
et posez-le devant l'agent de sécurité.

Les agents de sécurité regardent s'il n'y a rien de dangereux.



Ensuite, vous pouvez passer sous le portique.

Vous êtes maintenant à l'intérieur du Centre Pompidou.

# 7. L'accueil du Centre Pompidou

Le hall principal du Centre Pompidou s'appelle le Forum.

En bas des escaliers, il y a l'accueil.



Des agents d'information sont là pour répondre à vos questions. Les agents d'information ont un badge.

À l'accueil, vous pouvez demander :

- le livret de visite en français facile
  - le programme du jour
  - le magazine gratuit du Centre Pompidou
- Ce magazine s'appelle le Code couleur.



Au rez-de-chaussée, il y a aussi :

- la billetterie .....



- les toilettes .....



- le vestiaire .....



Au musée et dans les expositions, vous ne pouvez pas garder :

- votre sac à dos .....



- votre parapluie .....



- votre casque .....



Vous pouvez les laisser au vestiaire.



## 8. Les services pratiques

Il y a des ascenseurs pour aller partout.  
Les personnes en fauteuil roulant  
peuvent prendre l'ascenseur.



Il y a un vestiaire dans le Forum.



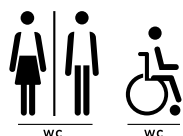
Dans le vestiaire, vous pouvez :

- laisser votre manteau ou votre sac.
- prendre un fauteuil roulant  
en donnant votre pièce d'identité.



Il faudra rapporter le fauteuil  
au même endroit  
et récupérer votre pièce d'identité.

Il y a des toilettes à tous les étages.



## 9. Les règles à respecter

Au musée et dans les expositions,  
vous devez éteindre le son de votre téléphone. ....



Au musée et dans les expositions,  
il n'est pas possible de :

- toucher les œuvres d'art .....



- faire des photos avec le flash .....



- manger .....



- fumer .....



# 10. Où boire et manger ?

Dans le hall principal du Centre Pompidou, il y a un café.



Un café, c'est comme un restaurant. .... ☕

Vous pouvez acheter des choses

- à boire ..... 🍹

- et à manger. .... 🍏

Ensuite, vous pouvez vous asseoir.  
Il faut manger sur place.

# 11. La boutique et la librairie

Au Centre Pompidou, il y a une boutique et une librairie.



Dans la boutique, on peut acheter :

- des cartes postales ..... 📄

- des souvenirs ..... 🎁

Dans la librairie, on peut acheter :

- des livres ..... 📖

- des cartes postales ..... 📄

- des posters ou des affiches ..... 🖼️



# Merci pour votre visite, à bientôt au Centre Pompidou !

## Donnez-nous votre avis sur ce livret :

- par téléphone au 01 44 78 40 92 .....



- par email à [accessibilite@centrepompidou.fr](mailto:accessibilite@centrepompidou.fr) .....



## Découvrez les autres livrets en français facile :



Ces livrets sont disponibles à l'accueil.

## Remerciements aux relecteurs :

- Thierry Araujo, Patrick Beaujouan, Donatienne Okouma et Stéphane Varé, de l'ESAT Montgallet
- Sarah Attali, Mickael Benaïm, Pierre Cohen Jonathan, Raphaël Cohen, Réjane Gervois, Brahima Haidara, Jessica Lussardi, Olivia Mercreau, Oriane Ouzenane, Myriam Sebag et Tiphaine Trecourt du Centre d'Accueil de Jour Robert Job.
- Aline Mavougoud, Valentin Le Tignier, Matthieu Caloc et Djawida Mohamed du Centre d'Accueil de Jour Cardinet

## Rédaction et conception graphique :

- Rédaction : Service du développement des publics et Service de la médiation culturelle
- Accompagnement : Caroline Jules (Culture accessible)
- Graphisme : Alice Brun-Ney
- Crédit : **Couverture** Architectes Renzo Piano, Richard Rogers ©Manuel Braun ; ©Logo européen Facile à lire : Inclusion Europe. Plus d'informations sur le site [easy-to-read.eu](http://easy-to-read.eu) p.2 Martial Raysse, Made in Japan – La grande Odalisque, 1964 ©Adagp, Paris, 2019 ©Philippe Migeat - Centre Pompidou, MNAM-CCI /Dist. RMN-GP p.2 Max Ernst, Capricorne, 1948/1964 ©Adagp, Paris, 2019 ©Philippe Migeat - Centre Pompidou, MNAM-CCI /Dist. RMN-GP p.2 Man Ray, Portrait de femme non identifiée, 1930 ©Man Ray Trust / Adagp, Paris, 2019 ©Service de la documentation photographique du MNAM - Centre Pompidou, MNAM-CCI /Dist. RMN-GP p.2 Marcel Duchamp, Anemic Cinema, 1925 ©Association Marcel Duchamp / Adagp, Paris, 2019 ©Hervé Véronèse - Centre Pompidou, MNAM-CCI /Dist. RMN-GP p.2 Pablo Picasso, Portrait de Michel Leiris, 1963 ©Succession Picasso ©Centre Pompidou, MNAM-CCI/Georges Meguerditchian/Dist. RMN-GP p.3, p.8 ©Manuel Braun p.3, p.7 à 15 ©Centre Pompidou - Hervé Véronèse p.4 ©Gaël Etienne p.6 ©European Union, 1998-2019