

CENTRE NATIONAL D'ART ET DE CULTURE
GEORGES POMPIDOU
CENTRE DE CREATION INDUSTRIELLE
75191 PARIS CEDEX 04

SERVICE DE PRESSE :
277.12.33
Poste 42.05
Marie-Jo POISSON

MONTAGNE ET SPORTS D'HIVER

21 décembre 1977 - 20 février 1978

Galerie d'actualité du Centre de
Création Industrielle.

On assiste aujourd'hui à la fantastique explosion du monde des objets et des constructions liés aux sports d'hiver. Ce monde autrefois stable évoluant lentement avec l'adaptation progressive aux besoins, est aujourd'hui en évolution si rapide que l'intervention des bureaux d'étude, des architectes, des designers, voire des promoteurs, devient à la fois médiation nécessaire et source de bouleversements rapides.

L'exposition propose un regard sur l'apparition des formes nouvelles en montagne : équipement individuel, équipement lourd, architecture des stations, aménagement de la montagne et signalisation.

L'équipement individuel sera vu depuis des collections d'objets anciens jusqu'aux créations les plus récentes.

L'architecture et l'aménagement de la montagne seront analysés à travers leur évolution depuis la fin du 19ème siècle.

La signalétique montrera comment évolue l'image des stations (bali-sage, signalisation...)

Le public pourra aussi se familiariser avec de gros matériels de piste.

Ce sont toutes les conditions qui ont entouré la naissance de ces formes qui nous intéressent et, à travers elles, l'articulation des ingénieurs et des créateurs, des architectes et des promoteurs, des graphistes et des publicitaires....

Ce que tente donc cette exposition, c'est une confrontation entre la montagne aménagée et le public.

En même temps que les formes se libèrent, ne commet-on pas des erreurs, ne provoque-t-on pas des déséquilibres parfois irréversibles ?

L'exposition est organisée par la Galerie d'Actualité du CCI en collaboration avec la Société Cregedi : Jean-Noël Neirac, Pierre Monnet, Bernard Gerboud et Catherine Laurent.