

CAV. 2007 108

date :
vos réf :
nos réf :
objet :

du 15 novembre 1978 au 26 février 1979

Une exposition qui vous concerne....

"20.000 LIEUX SOUS LES MERS"

A la découverte du pétrole marin.

La recherche du pétrole en mer, la découverte et l'approvisionnement du milieu marin figurent, avec la recherche spatiale, parmi les grandes aventures de notre temps.

Des plates formes de production sont installées en mer, posées sur le sol par des profondeurs de plus de 100 m d'eau. Elles sont en béton ou en métal.

Des hommes y vivent en permanence dans des conditions de travail particulièrement difficiles surtout en mer du Nord où les vagues peuvent parfois atteindre des creux de 30m. Les technologies utilisées sont donc extrêmement complexes et variées, parcequ'il faut aller de plus en plus profond, dans des zones de plus en plus difficiles d'accès pour trouver de nouvelles sources d'approvisionnement de gaz et de pétrole dont nous avons tant besoin.

Il est important que ces efforts soient connus de tous. C'est pourquoi le Centre Pompidou a conçu cette exposition en collaboration avec l'Institut Français du Pétrole, la Compagnie Française des Pétroles - TOTAL, et la Société Nationale ELF AQUITAINE.

DESCRIPTIF DE L'EXPOSITION

- 1 plate-forme de forage en mer au Centre du forum
- Exposition proprement dite entourant cette plate-forme
 - . 40 panneaux didactiques
 - . 50 maquettes
 - . présentation de matériel
 - . 1 spectacle son et lumière toutes les heures
 - . projection de films

.../...

Centre de Création
Industrielle CCI

Centre Georges Pompidou

75191 Paris Cedex 04 Téléphone 277 12 33 Télex CNAC GP 212 726

.../...

EXPLOITATION PEDAGOGIQUE

- Visites guidées
- Conférences-débats
- 1 dossier par groupe remis lors de la visite
- Concours entre classes

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

L'exposition se tiendra dans le forum du Centre
du 15 Novembre 1978 à fin février 1979

Visites guidées

Les lundi et vendredi en matinée

départ du 1er groupe : 9 H 30

départ du 2ème groupe : 10 H 30

Durée de la visite guidée : 1 H

Visite guidée et film avec possibilité de débat : 2 H

. Entrée visite et projection gratuites

Conférences

27 novembre 1978 16 H à 18 H 30

4 janvier 1979 16 H à 18 H 30

24 janvier 1979 16 H à 18 H 30

7 février 1979 16 H à 18 H 30

. Inscription des groupes obligatoires

Tél : 277.12.33 Poste : 40.36

20 000 LIEUX SOUS LES MERS
à la découverte du pétrole en mer

15 novembre - 26 février 1979

Forum du Centre G. Pompidou

La découverte et l'appriivoisement du milieu marin constituent, avec la recherche spatiale, l'une des grandes aventures de notre temps.

L'exploitation pétrolière en mer est la première exploitation industrielle de grande envergure de la mer. Par ses acquis scientifiques et techniques, elle ouvre la voie à de nombreuses perspectives d'exploitation des océans dans tous les domaines.

Le gisement de gaz de Frigg, en mer du Nord, est choisi comme exemple de cette nouvelle "vie en mer" car il illustre le très haut niveau atteint dans les domaines de la recherche, de l'exploitation et du transport, par les organismes pétroliers français;

L'exposition "20 000 lieux sous les mers" se déploie à partir d'une plate-forme de forage qui s'élève depuis le fonds du forum jusqu'à plus de 15m de haut ; réduction schématisée d'une plate-forme en acier telle qu'on peut en voir en mer du Nord, avec des bras de grue, hélicoptère, coin de repos, etc...

Cette plate-forme et sa torchère sont animées par un spectacle son et lumière qui, toutes les heures, évoque la vie en mer du Nord : l'arrivée des hélicoptères, le travail, le repos, la tempête, la plongée, la nuit sont suggérés par des jeux de lumière, des bruits réalistes ou des musiques.

Les Compagnies pétrolières et les industries parapétrolières ont, depuis dix ans, construit des dizaines de maquettes étonnantes. Une cinquantaine sont réunies dans l'exposition dont beaucoup mesurent plus de deux mètres de haut. Elles constituent un échantillonnage complet des plates-formes, des bateaux de service, des sous-marins...

Certaines de ces maquettes sont animées : une vanne s'ouvre et se ferme dans l'eau, une plate-forme se ballaste et remonte à la surface, un flexible s'articule jusqu'au fonds de l'eau.

Quelques objets grandeur nature permettent d'évoquer des phases précises du travail sous-marin : ce sont, notamment, une tourelle de plongée montrée avec ses plongeurs, une "bulle" sous-marine transparente qui préfigure peut-être les habitats de demain, des outils qui donnent l'échelle des travaux réalisés.

Au delà des objets réels ou maquettes, l'exposition invite à une réflexion sur cette poussée industrielle : les avantages, les précautions prises contre la pollution, les accidents, etc...

Une série de films projetés en permanence dans un cinéma aménagé spécialement permet d'approfondir tous les éléments montrés.

Des conférences publiques sur les thèmes du Champ de Frigg, du pétrole en mer profonde, de l'intervention sous-marine, auront lieu les 27 novembre, 4 janvier, 24 janvier, 7 février, de 16 à 19 heures, dans la petite salle du Centre (1er sous-sol). Entrée libre.

Cette exposition a été réalisée par le Centre de Création Industrielle, avec le concours de la Compagnie Française des Pétroles-TOTAL, la Société Nationale ELF-Aquitaine et l'Institut Français du Pétrole. En outre, les entreprises parapétrolières françaises nous ont prêté toutes les maquettes dont elles disposaient.

20.000 LIEUX SOUS LES MERS

à la découverte du pétrole en mer.
15 Novembre - 26 Février 1979

Forum du Centre Georges Pompidou.

La découverte et la conquête du milieu marin constituent, avec la recherche spatiale, l'une des grandes aventures de notre temps. La production pétrolière en mer est la première exploitation industrielle de grande envergure de la mer. Par ses acquis scientifiques et techniques, elle ouvre la voie à d'autres formes de mises en valeur des océans dans tous les domaines.

Le gisement de gaz de Frigg, en mer du Nord, est choisi comme exemple de cette nouvelle "vie en mer" car il illustre le très haut niveau atteint dans les domaines de la recherche, de l'exploitation et du transport, par les organismes pétroliers français.

L'exposition "20.000 lieux sous les mers" se déploie à partir d'une plate-forme pétrolière qui s'élève depuis le fond du forum jusqu'à plus de 15 m de haut ; réduction schématisée d'une plate-forme en acier telle qu'on peut en voir en mer du Nord, avec grue, hélicoptère, aire de repos, etc... Cette plate-forme et sa torchère sont animées par un spectacle son et lumière qui, toutes les heures, évoque la vie en mer du Nord : l'arrivée des hélicoptères, le travail, le repos, la tempête, la plongée, la nuit sont suggérés par des jeux de lumière, des bruits réalistes ou des musiques.

Une cinquantaine de maquettes réalisées à l'occasion des grands travaux du Champ de Frigg par les Compagnies pétrolières et les entreprises françaises d'équipement et de service pétrolier sont réunies dans l'exposition. Maquettes étonnantes par leur reconstitution minutieuse et leurs dimensions : un grand nombre d'entre elles mesurent plus de deux mètres de hauteur. Elles constituent un échantillonnage complet des plates-formes, des bateaux de service, des sous-marins...

Certaines de ces maquettes sont animées : une vanne s'ouvre et se ferme dans l'eau, une plate-forme se ballaste et remonte à la surface, un flexible s'articule jusqu'au fond de l'eau.

Quelques objets grandeur nature permettent d'évoquer des phases précises du travail sous-marin : ce sont, notamment, une tourelle de plongée montrée avec ses plongeurs, une "bulle" sous-marine transparente qui préfigure peut-être les habitats de demain, des outils qui donnent l'échelle des travaux réalisés.

Au delà des objets réels ou maquettes, l'exposition invite à une réflexion sur cette poussée industrielle : ses objectifs et son utilité. C'est ainsi que le développement du Champ de gaz de Frigg a nécessité un important essor de la recherche et de l'innovation scientifique et technique : mise au point et mise en oeuvre de techniques nouvelles, acquisition de connaissances de plus en plus complètes du milieu marin, perfectionnement des mesures de protection et de sécurité.

Une série de films est projetée en permanence dans un cinéma aménagé spécialement. Elle permet de voir sur le vif les installations et la vie des hommes. Des conférences publiques sont également prévues (cf. ci-joint, le programme précis).

Cette exposition a été réalisée par le Centre de Création Industrielle, avec le concours de la Compagnie Française des Pétroles - TOTAL, la Société Nationale ELF Aquitaine et l'Institut Français du Pétrole.